

Mittwoch, 27. Juli 2016

Abo & Leserservice

Anzeigen aufgeben

Login

Stichwort eingeben

Suchen

BOWLING BAHN



25 ° / 15 °

Gewitter

NACHRICHTEN

LEIPZIG

REGION

MITTELDEUTSCHLAND

KULTUR

SPORT

RATGEBER

REISE

SPECIALS

VIDEO

FOTO

INHALT

News Medien Games Panorama Blogs

Kultur > News > „Relevanz“: Internationales Kunstprojekt in Leipzig-Plagwitz sucht Unterstützer

Folgen:

Ausstellung

Kommentieren

Drucken

Text

„Relevanz“: Internationales Kunstprojekt in Leipzig-Plagwitz sucht Unterstützer

Im Leipziger Westen nimmt ein neues, unkonventionelles Kunstprojekt Gestalt an. Die Macher der Ausstellung „Relevanz“ eint die Leidenschaft für ihr Werk – und die Hoffnung, Vorreiter für junge Künstler ohne den üblichen akademischen Hintergrund zu sein.

| Artikel veröffentlicht: 03. Juni 2016 19:01 Uhr



Jerry Jordan bei der Arbeit. Sechs internationale Künstler starten in Leipzig ihr Projekt „Relevanz“.

Quelle: Kunstprojekt Relevanz

Leipzig. Sechs Künstler, fünf Nationen, eine Leidenschaft: Kunst muss raus: aus dem Kopf auf die Leinwand, in Acryl oder Öl, als Collage oder monochrome Struktur. Sie sind Freunde, unterschiedlich, ohne kunstakademischen Hintergrund. Aber doch vereint in der Suche nach dem, was ihrem Leben Gewicht gibt. „Relevanz“ heißt auch ihr erstes gemeinsames Kunstprojekt, verortet im Leipziger Westen, das mehr ist als eine Ausstellung.

Die Idee ist noch gar nicht so alt. Ein paar Monate bloß liegt dieser graue Januarabend zurück, an dem die Leipziger Alexander Kavtea und Benjamin Springer mit Clement Roch (Frankreich), Craig Wilson Fraser (Schottland), Jerry Jordan (USA) und Ryan van Rensburg (Südafrika) über Denkblockaden und Durchbrüche diskutierten. Auf einmal war sie da, die Vorstellung von einer gemeinsamen Ausstellung und einem Projekt, dass Brücken von der freien in die akademische Kunstszene schlagen könnte. Und Zeit, Ort, Geld? Kann das überhaupt funktionieren als freie Radikale ohne typische

SPECIALS >

LVZ Sommerkino im Scheibholz



LVZ Sommerkino im Scheibholz vom 14. Juli - 3. August 2016: Alle Informationen zu Programm und Ticketverkauf sowie News zum Open-Air-Event. [mehr >](#)

[Wave-Gotik-Treffen](#)[Sommerbühne Leipzig](#)[Asisi - Welt der Panoramen](#)

HIGHFIELD 2016 - TICKETS GEWINNEN! >

Szenebindung?

Glückstreffer Westwerk

Als Organisatorin holte die Gruppe die Leipziger Kulturwissenschaftlerin Sandra Plessing ins Boot. Mit Frank Berger von der Agentur Kunstkonzil als Kurator war das Projektteam komplett. „Auf der Suche nach einem Raum war der Westpol Airspace im Westwerk ein richtiger Glückstreffer“, sagt Plessing. Eine Ausstellung im vertrauten Kiez, damit fühlen sich die Künstler ziemlich wohl.



Collagen, Strukturen, Pop Art - für das Kunstprojekt "Relevanz" bringen sechs Künstler aus fünf Nationen ihre Bilder unter ein Dach: Vom 17. bis 21. Juni ist die Ausstellung mit Werken von Alexander Kavtea, Benjamin Springer, Clement Roch, Craig Wilson Fraiser, Jerry Jordan und Ryan von Rensburg im Westpol-Airspace im Westwerk zu sehen. Quelle: Kunstprojekt Relevanz

[Zur Bildergalerie >](#)

Am 17. Juni um 19 Uhr ist die Vernissage geplant, mit DJ und allem Drum und Dran. Für Plessing ein idealer Zeitpunkt, denn dann läuft auch die renommierte Leipziger Jahresausstellung im Westwerk noch, die am 2. Juni eröffnet wurde. „Das ist wunderbar, denn dadurch werden sicher viele Leute auch ermutigt, ins obere Stockwerk in unsere Ausstellung hineinzuschauen“, hofft Plessing.

Crowdfunding als Anschlag

Jeder der Künstler wird fünf bis acht eher großformatige Bilder beisteuern, „einige Werke sind noch nicht ganz fertig“, verrät Plessing. Die Besucher werden mit verschiedensten Stilrichtungen konfrontiert. Sie können Anklänge an Max Ernst (Springer), an Surrealismus und Expressionismus (Fraser) oder den abstrakten Impressionismus (van Rensburg) entdecken. Oder verstehen, warum Clement Roch seine Bilder mit einer „visuellen Version des Free Jazz“ vergleicht.

Bis zum 24. Juni kann man durch die Bilder- und Vorstellungswelt von „Relevanz“ flanieren. Dass die Künstler, die sonst ihren Lebensunterhalt mit einem Brot-Job sichern, auch gerne eigene Werke verkaufen würden, daraus macht Plessing keinen Hehl. Als Anschlag für das Projekt haben die Künstler ein [Crowdfunding-Projekt](#) gestartet, über die Hälfte der avisierten Summe konnten sie bereits sammeln. Bis zum 8. Juni läuft die Aktion noch.

Zukunftsprojekt für junge Künstler

„Relevante Entscheidungen treffen – das bedeutet nicht, dass ich davon ausgehe, Klarheit zu erfahren“, sagt Benjamin Springer. Doch mit dem Projekt „Relevanz“ haben er und seine Freunde eine Entscheidung getroffen, einen Anfang gemacht. Die Expo im Westpol Airspace soll der Start für ein fortlaufendes Projekt sein: Möglichkeiten und Räume eröffnen für aufstrebende Künstler ohne kunstakademischen Hintergrund, Kontakte schaffen zur etablierten Kunstszene - so haben sie es geplant. Bis es soweit ist, wird diskutiert, gedacht, gearbeitet, gemalt. Weil die Kunst raus muss, aus dem Kopf.

Relevanz, 17.-24. Juni 2016, Westpol-Airspace im Westwerk, Karl-Heine-Straße 85. Täglich 15-21 Uhr. Vernissage 17. Juni ab 19 Uhr, Finissage 24. Juni ab 17 Uhr.

Von Evelyn ter Vehn



Das Highfield Festival 2016 ist ausverkauft. Alle, die es verpasst haben, sich rechtzeitig ihr Ticket für das Event vom 19. bis 21. August am Störmtaler See bei Leipzig zu sichern, haben jetzt hier die Chance, doch noch dabei zu sein: **Wir verlosen 2x2 Festivaltickets.** [mehr >](#)


APPLAUS >

Applaus Das Veranstaltungsmagazin

Blättern Sie hier durch die aktuelle **Veranstaltungsbeilage "Applaus"** und finden Sie Konzerte, Shows, Ausstellungen, Sport-Events und mehr in Leipzig und Umgebung. [mehr >](#)



MEIST GELESEN IN KULTUR >

-  **Schlechtest gelaunter Kult-Kneiper der Stadt** Jens Nitzschner ist ab August nicht mehr Wirt der „Skala“
- Neunte Auflage** Think-Festival: Partyvolk darf am Cospudener See am Sonntag länger feiern
- Charité Campus Benjamin Franklin** Patient erschießt Arzt in Krankenhaus und tötet sich selbst
- Prozesse** Höchststrafe für Kindermörder Silvio S.

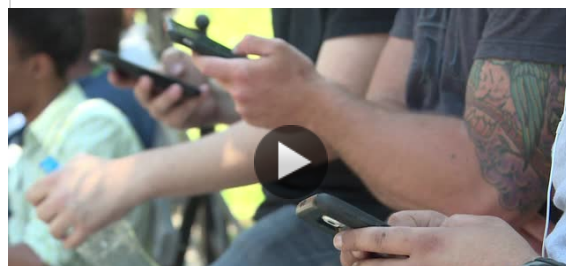
SCHAU! DES MONATS >



Die Sonderausstellung "WissenSchaf(f)t Sammlungen" zeigt aktuell im Grassi Museum für Musikinstrumente und im Ägyptischen Museum einzelne Objekte aus der Lehrschauammlung der Universität Leipzig. [mehr >](#)

VIDEO KULTUR >

[Alle Videos](#)



Pokemon Go Hype um App treibt seltsame Blüten.mp4



Leipzig, Karl-Heine-Straße 85



DIGITALE WELT >

E-Paper



Mit unserem E-Paper-Abo können Sie die LVZ in digitaler Form täglich im Original-Layout im Web oder auf Ihrem Tablet lesen. [mehr >](#)

Magicpaper

Onlineabo

LVZ-SHOP >

Leipzig Wiederentdeckt



Die 13 Filme schildern eine einzigartige Zeitreise durchs 20. Jahrhundert der Stadt Leipzig – von den Anfängen des Films bis zur Wendezeit. Mit bis... [mehr >](#)

So war das damals...

VORIGER ARTIKEL

NÄCHSTER ARTIKEL

#0 mantelrudi 04.06.2016, 06:57:00

Verrückt,...

...dass diese "Projekt" "Relevanz" heißt, ist es doch völlig belanglos. Aufgebauscht und vermarktet,... Am Ende wird es so sein, dass eine handvoll hungernder Hipster Geld braucht. Scheinbar ist die Karl-Heine-Straße noch nicht hip genug....

#1 Friedemann 04.06.2016, 09:27:00

Warum so pessimistisch? Der Markt wir es regeln und niemand wird zum Kauf gezwungen.

Über den Flop der "Neuen Leiziger Schule" kräht heute kein Hahn mehr. Die meisten Künstler distanzieren sich (heute) je dazu gehört zu haben. Schön wenn obige Zeichner noch ihre Ideale haben.

#2 Leipziger Steuerzahler 04.06.2016, 10:22:00

Fischer-Art kann doch spenden ...

Diese Künstler malen besser als er.

#3 insider 05.06.2016, 17:36:00

Friedemann, du erzählst schon wieder totalen Humbug

versuch doch mal ein Bild von Neo Rauch zu kaufen, falls du weißt wer das ist. Die Warteliste ist dreistellig und weiter vorne im Feld sind Käufer wie das Moma NY (falls du weißt was das ist). Und das sind nur die Bilder, die er noch nicht einmal gemalt hat. Pro Bild werden sechsstellige Beträge aufgerufen und auf die List kommt nur, wer sich diesen Platz über Jahre "erarbeitet" hat, sprich bei der Galerie einen Haufen Kunst gekauft, die nicht von Neo Rauch ist.

IHR KOMMENTAR ZUM THEMA

[Jetzt registrieren](#)

E-Mail Adresse

[Anmelden](#)

MEHR AUS NEWS



LEIPZIGER VOLKSZEITUNG

[zum Seitenanfang](#)

NACHRICHTEN

[Politik](#)
[Wirtschaft](#)
[Wissenschaft](#)
[Multimedia](#)
[Polizeiticker Weltweit](#)
[Jugendredaktion](#)
[Wetter](#)

LEIPZIG

[Lokales](#)
[Polizeiticker](#)
[Stadtpolitik](#)
[Boulevard](#)
[Bildung](#)
[Pausenfüller](#)
[Unternehmen](#)
[Wohnblog](#)

REGION

[Altenburg](#)
[Döbeln](#)
[Oschatz](#)
[Bad Dübau](#)
[Borna](#)
[Delitzsch](#)
[Eilenburg](#)
[Geithain](#)
[Grimma](#)
[Markkleeberg](#)
[Markranstädt](#)
[Schkeuditz](#)
[Taucha](#)
[Wurzen](#)

MITTELDEUTSCHLAND

[News](#)
[Wirtschaft](#)
[Polizeiticker Mitteldeutschland](#)

KULTUR

[News](#)
[Medien](#)
[Games](#)
[Panorama](#)
[Blogs](#)

SPORT

[Regionalsport](#)
[Sportbuzzer](#)
[RB Leipzig](#)
[HC Leipzig](#)
[SC DHfK Leipzig](#)

SONNTAG

[Top-Thema](#)
[Promi-Talk](#)
[Gastkommentar](#)
[Kolumnen](#)
[Tipps & Kritik](#)
[Technik & Apps](#)
[Genuss & Leben](#)
[Mode & Stil](#)

RATGEBER

[Finanzen](#)
[Auto](#)
[Bauen & Wohnen](#)
[Garten](#)
[Ernährung](#)
[Familie](#)
[Lifestyle](#)
[Gesundheit](#)
[Multimedia](#)
[Karriere](#)
[Recht](#)
[Tiere](#)

ANZEIGEN

[LVZ Mediabox](#)
[LVZ-Immo](#)
[LVZ-Job](#)
[LVZ-Trauer](#)
[Tiermarkt](#)
[Anzeigen aufgeben](#)
[Mediadaten](#)

[Datenschutz](#) | [Mediadaten](#) | [Leistungsschutzrecht](#) | [AGB](#) | [Nutzungsbedingungen für Leserkommentare](#) | [Impressum](#) | [Kontakt](#) | [Nutzungsbedingte Onlinewerbung](#)

© Leipziger Verlags- und Druckereigesellschaft mbH & Co. KG

[Leipziger Volkszeitung](#) | [Dresdner Neueste Nachrichten](#) | [Döbelner Allgemeine Zeitung](#) | [Oschatzer Allgemeine Zeitung](#) | [Osterländer Volkszeitung](#) | [Leipzig Live](#)

[LVZ Sportbuzzer](#) | [DNN Sportbuzzer](#) | [Schlingel Leipzig](#) | [Blogs](#) | [Gewinnspiele](#)

[Rundblick Leipzig](#) | [Sonntag](#) | [DeineTierwelt.de](#) | [DeineAnzeigenwelt.de](#) | [Radio.de](#) | [LVZ Post](#)

Sie befinden sich hier: [Ausstellung – „Relevanz“: Internationales Kunstprojekt in Leipzig-Plagwitz sucht Unterstützer – LVZ - Leipz...](#)

[Zur Tablet Webseite wechseln >](#)

[Zur Smartphone Webseite wechseln >](#)